

Ordnung für elektronische Bildmedien des Deutschen Tanzsportverbandes e.V. (DTV)

Neufassung beschlossen vom Verbandstag in Köln am 19./20.06.2010

Änderung beschlossen vom Verbandstag in Berlin am 23./24.06.2012

Änderung beschlossen vom Verbandstag in Frankfurt (Main) am 29./30.06.2024

Präambel

Die Ordnung für elektronische Bildmedien regelt alle Bewegtbildaufzeichnungen und deren Verbreitung, soweit sie der Zuständigkeit des Deutschen Tanzsportverbandes e.V. (DTV) oder seiner Mitglieder unterliegen. Die Rechte an elektronischen Bildaufzeichnungen jedweder Art und deren Verbreitung in jedweder Form liegen beim DTV, soweit sie dieser Ordnung unterliegen und diese Ordnung nichts anderes regelt. Die nachfolgenden Regelungen beziehen sich auf Eigen- wie auf Fremdproduktionen. DTV und Ausrichter von Veranstaltungen sind verpflichtet, sich wechselseitig die für die Einhaltung dieser Ordnung erforderlichen Informationen zur Verfügung zu stellen.

1 Definition

- 1.1 Bewegtbildaufzeichnungen und Bewegtbildübertragungen im Sinne dieser Ordnung sind die Produktion und die öffentliche Bewegtbildübertragung aller öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten und privat-rechtlichen Fernsehanbieter einschließlich offener Kanäle, ähnlicher Einrichtungen sowie New Media Dienstleistern jeder Art. Streaming im Sinne dieser Ordnung bezeichnet die Produktion und die Bewegtbildübertragung im Internet als Live-Stream und/oder video-on-demand.
- 1.2 Bewegtbildübertragung zur Nutzung durch einen eingeschränkten Empfängerkreis (z.B. Hotels, Krankenhäuser, Schulen, Veranstaltungshallen) oder gegen gesonderte Bezahlung (pay per view, subscription, Abonnement) unterliegen ebenfalls dieser Ordnung.
- 1.3 Die Ordnung für elektronische Bildmedien bezieht sich auch auf die Bewegtbildaufzeichnung auf Medien jeder Art zum Zwecke der Vervielfältigung und entgeltlichen oder unentgeltlichen Verbreitung.

2 Übertragung von Turnierveranstaltungen

- 2.1 Internationale und nationale Veranstaltungen, die vom DTV vergeben werden
Internationale Veranstaltungen, die von der World DanceSport Federation (WDSF) an den DTV vergeben werden, unterliegen den Bestimmungen der WDSF und den daraus resultierenden Vereinbarungen zwischen der WDSF und dem DTV.
 - 2.1.1 Die Verhandlungen werden vom DTV geführt und Verträge durch das DTV-Präsidium abgeschlossen. Vorverhandlungen durch andere Personen sind nach vorheriger Zustimmung des DTV-Präsidiums möglich.
 - 2.1.2 Eine erzielte Lizenzgebühr für eine Einzelveranstaltung wird hälftig zwischen dem DTV und dem Ausrichter aufgeteilt, soweit sie nicht an die WDSF abgeführt werden muss.
 - 2.1.3 Falls der DTV die Fernsehrechte für mehrere Veranstaltungen pauschal vergibt, erhält der Ausrichter vom DTV 50% der Lizenzgebühr, die anteilig auf die betreffende Veranstaltung entfällt, soweit diese Einnahmen nicht an die WDSF abgeführt werden müssen.
- 2.2 Veranstaltungen, die vom LTV vergeben werden, und sonstige Veranstaltungen
 - 2.2.1 Die Verhandlungen werden vom LTV geführt und Verträge durch das Präsidium/den Vorstand des LTV abgeschlossen.
 - 2.2.2 Vorverhandlungen gemäß den Bestimmungen des LTV.

- 2.2.3 Lizenzgebühr laut Bestimmung des LTV.
- 2.2.4 Der DTV ist über die Aufnahme und Ergebnis der Verhandlungen und erzielte Abschlüsse zu informieren.
- 2.3 Internationale Veranstaltungen
- 2.3.1 Vorverhandlungen können durch den Ausrichter geführt werden, wobei der DTV hinzuzuziehen ist.
- 2.3.2 Verträge werden durch den Ausrichter abgeschlossen, unterliegen jedoch einem Zustimmungsvorbehalt des DTV. Die Zustimmung kann nur aus wichtigem Grund versagt werden.
- 2.3.3 Die Festsetzung der Lizenzgebühr kann nur in Übereinstimmung mit dem DTV erfolgen und wird hälftig zwischen dem DTV und dem Ausrichter aufgeteilt.
- 2.4 Aufzeichnungen zum Zweck der Veröffentlichung
- 2.4.1 Der Ausrichter ist berechtigt, eine eigene Aufzeichnung der Veranstaltung mit nicht mehr als 3 Kameras sowie eine Nachbearbeitung der Bilder durchzuführen.
- 2.4.2 Eine durch den DTV unter 2.1 dieser Ordnung, oder den LTV unter 2.2 dieser Ordnung abgeschlossene Produktion darf dadurch nicht behindert werden.
- 2.4.3 Die entgeltliche oder unentgeltliche Veröffentlichung der eigenen Aufzeichnung und/oder deren nachbearbeiteter Fassung bedarf der schriftlichen Zustimmung durch den DTV bzw. LTV.
- 2.4.4 Die Zustimmung zur Verbreitung unterliegt den Bestimmungen der TSO und einer unter 1.1 bzw. 1.2 dieser Ordnung durch den DTV oder LTV geschlossenen vertraglichen Vereinbarung.
- 2.4.5 Die erzielte Nettoeinnahme wird hälftig zwischen dem DTV – für Veranstaltungen unter 2.1 – oder LTV – für Veranstaltungen unter 2.2 – sowie dem Ausrichter aufgeteilt.
- 2.4.6 Dem DTV ist auf Anforderung eine Kopie der Aufzeichnung für Prüf-, Lehr oder Forschungszwecke sowie zur Verbandsarchivierung unentgeltlich zur Verfügung zu stellen.
- 2.5 Technische Durchführung
- Die Ausrichter von Turnierveranstaltungen sind verpflichtet, den DTV bzw. LTV bei der Wahrnehmung seiner Aufgaben nach dieser Ordnung zu unterstützen und insbesondere für die Einhaltung und Umsetzung vertraglicher Verpflichtungen bei der Fernseh- und Bildaufzeichnung Sorge zu tragen.
- 3 Wettbewerbsfreies Tanzsportgeschehen**
- 3.1 Training, Wettkampfvorbereitung und Schautänze
- Der Verein verhandelt und schließt ab. Die erzielte Lizenzgebühr steht dem Verein zu. Der DTV ist über die Aufnahme von Verhandlungen, deren Ergebnis und erzielte Abschlüsse zu informieren.
- 3.2 Ausbildung und Lehrtätigkeit
- Die Verträge werden je nach Zuständigkeit vom DTV oder vom LTV abgeschlossen. Sofern eine Lizenzgebühr verhandelt wird, steht diese dem DTV bzw. dem LTV zu.
- 3.3 Lehrmittel
- Die Verhandlungen werden vom DTV geführt und Verträge durch den DTV abgeschlossen. Eine etwaige Lizenzgebühr steht dem DTV zu.
- 3.4 Verbands- und Vereinsberichterstattung
- Vorverhandlungen können durch den Veranstalter geführt werden, wobei der LTV und der DTV hinzuzuziehen sind.
- 3.5 Ausnahmeregelung
- Das DTV-Präsidium entscheidet über Ausnahmen.

4 Schlussbestimmungen

4.1 Verstöße

- 4.1.1 Verstöße gegen diese Ordnung werden nach der Verbandsgerichtsordnung geahndet.
- 4.1.2 Sollte dem DTV durch einen Verstoß gegen die Ordnung für elektronische Bildmedien ein Schaden entstehen, so ist das Präsidium verpflichtet, diesen gegenüber dem Verursacher geltend zu machen.

5 Gültigkeit

Die Ordnung für elektronische Bildmedien trat mit Beschluss des Verbandstages am 19./20.06.2010 in Kraft und löste die bisherige Fernsehordnung des DTV ab.